

H17・春

問題1 ウェーブとループの関係でハーフウェーブが幅3cmの場合、スカルプチュアカールでウェーブをつくと、ループの直径は次のうちどれか。

- ① 1. 0cm
- ② 1. 5cm
- ③ 2. 0cm
- ④ 2. 5cm

H17・夏

問題2 カールピンニングに関する次の記述のうち、正しいものはどれか。

- ① スカルプチュアカールは、アメリカピンが頭皮に対して直角になるようにし、ループをしっかりと固定する。
- ② メイポールカールは、ステムとループの下面を留め、オニピンによるクロスピンニングでループをしっかりと固定する。
- ③ クロッキノールカールの毛量が多い場合は、ステムの方向に沿ってループを作り、片面うちにし、ステムとループをしっかりと固定する。
- ④ リフトカールは、ループとステムをしっかりと固定するため、ループの上から両面打ちにする。

H18・春

問題3 ウェーブとループの関係についての次の文章の() 内に入る語句の組み合わせのうち、正しいものはどれか。
「ベースをとるためのスライス線は、ウェーブ幅の(A) であり、ループの直径はウェーブ幅の(B)、カールスペースはウェーブ幅の(C) となる。」

- | | A | B | C |
|---|-----|-----|-----|
| ① | 1/2 | 1/3 | 1/3 |
| ② | 1/2 | 2/3 | 1/3 |
| ③ | 1/3 | 2/3 | 1/2 |
| ④ | 1/3 | 1/3 | 1/2 |

H18・夏

問題4 スキップウェーブに関する次の文章の() 内に入る語句の組み合わせのうち、正しいものはどれか。
「ウェーブ幅を3cmとしたときに、ループの直径は(A) cmとなり、カールスペース分の(B) cmは下のフィンガーウェーブに加える。そのためフィンガーウェーブの幅はちょうどカール(C) 個分の幅になる。」

- | | A | B | C |
|---|------|---|------|
| ① | 1. 5 | 2 | 1. 5 |
| ② | 1. 5 | 1 | 2 |
| ③ | 2 | 1 | 2 |
| ④ | 2 | 2 | 1. 5 |

H19・春

問題5 ブロードライスタイリングに関する次の記述のうち、正しいものはどれか。

- ① ブロードライスタイリングの最初の過程は、毛髪全体をオーバードライの状態にする。
- ② パーマネントウェーブを残しながらブローするときは、目の密なロールブラシ類を使用してテンションを加える。
- ③ 風の吹き出し口は、頭皮から毛先の方向に向け、乾いた毛髪が乱れ飛ばないようにする。
- ④ 根元に立ち上がりをつける場合、パネルの内角は45度になるようにブラシを持ち上げパネルの裏面に入れブローする。

問題6 ヘアカーリングに関する次の記述のうち、正しいものの組み合わせはどれか。

- a カールの巻き方の方向で、右巻き(時計の針の進む方向)に巻かれているカールをカウンター・クロックワイズワインドカールという。
 - b ターンステムは、1つのムーブメントを2個以上のピンカールで大きく構成するものである。
 - c ストランドカールは、あらかじめベースをかたち取って巻くものであり、ベースを取らないで巻くのをシェーピングカールという。
 - d 耳介に沿って上から下の方向に巻かれたものをリバースカールという。
- ①aとb ②bとc ③cとd ④aとd

H19・夏

問題7 次のカールのうち、スタンドアップカールに属するものはどれか。

- ① スカルプチュアカール
- ② リフトカール
- ③ メイポールカール
- ④ ラリアットカール

問題8 下図は、カールの巻き方の方向による種類を表したものである。次のうち、正しい組み合わせはどれか。

Cは、クロックワイズワインドカール CCは、カウンター・クロックワイズワインドカール

- | | | | | |
|---|----|----|----|----|
| | イ | ロ | ハ | ニ |
| ① | CC | C | CC | C |
| ② | CC | CC | C | C |
| ③ | C | CC | C | CC |
| ④ | C | C | CC | CC |



※Cは、クロックワイズワインドカール
CCは、カウンター・クロックワイズワインドカール

H20・春

問題9 スキップウェーブの記述でスカルプチュアカールとフィンガーウェーブに関する次の文章の () 内に入る長さの正しいものの組み合わせはどれか。

「ウェーブ幅を3cmとしたときにループの直径は (A) となり、カールスペース分 (B) は、下のフィンガーウェーブに加わる。そのためフィンガーウェーブの幅は、 (C) 幅になる。」

- | | | | |
|---|-----|-----|-----|
| | A | B | C |
| ① | 2cm | 2cm | 3cm |
| ② | 2cm | 1cm | 4cm |
| ③ | 1cm | 2cm | 3cm |
| ④ | 1cm | 1cm | 4cm |

問題10 ヘアセットティングに関する次の記述のうち、誤っているものはどれか。

- ① バックコーミングは、1つのストランドにコームを使い、根元から毛先に向かってとかす。
- ② ヘアセットティングは、オリジナルセットを行い、次にリセットを行うという2つのプロセスに分けて1つのスタイルをつくる。
- ③ アップスタイルは、セミロングやロングヘアのように長い毛髪をまとめ上げるスタイルである。
- ④ ヘアピースには、頭部の一部をおおうものやヘアスタイルの補助的なパーツとして使うものがある。

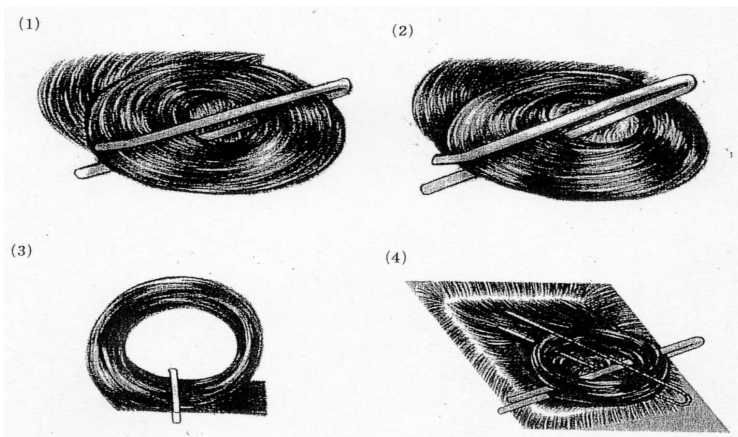
H21・春

問題11 次のカールの種類のうち、フラットカールに属する組み合わせとして、正しいものはどれか。

- ① スカルプチュアカール・・・リフトカール・・・バレルカール
- ② スカルプチュアカール・・・クロッキノールカール・・・メイポールカール
- ③ メイポールカール・・・リフトカール・・・クロッキノールカール
- ④ メイポールカール・・・クロッキノールカール・・・バレルカール

H21・夏

問題12 下図はカールピンニングを表したものである。両面うちに該当するものは、①～④のうちどれか。



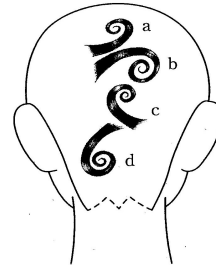
問題13 ローラーカーリングのステムの角度に関する次の文章のうち（ ）内に入る語句の組み合わせのうち、正しいものはどれか。
 「ストランドの中心が頭皮に対して手前側が（ A ）度になるようにシェーブしてローラーを巻くと、ローラーはベースの（ B ）におさまる（ C ）となる。この角度はもっともボリュームがでる。」

A	B	C
① 90	1/2外	オンベース
② 135	中央	オンベース
③ 90	中央	1/2オフベース
④ 135	1/2外	オフベース

H22・春

問題14 カールの巻き方に関する下図のa、b、c、dのうち、カウンター・クロックワイズウィンドカールに該当する組み合わせはどれか。

- ① aとb
- ② bとc
- ③ cとd
- ④ aとd

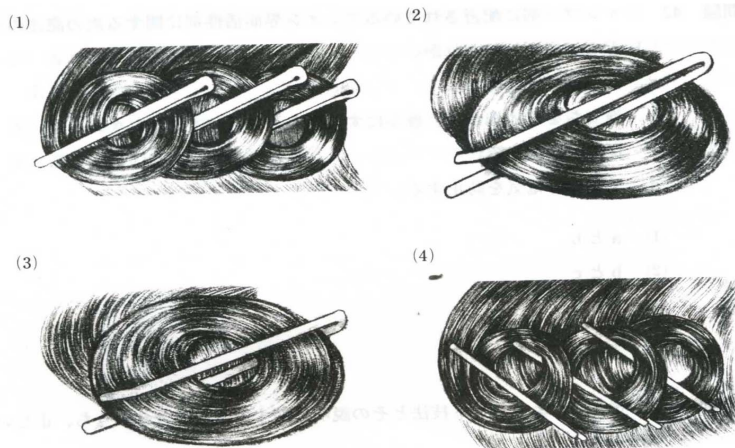


問題15 ブロードライに関する次の記述のうち、誤っているものはどれか。

- ① ブロードライスタイリングの最初の過程は、毛髪全体を生乾きの状態にすることである。
- ② 温風は、一ヶ所に長くあてるとよい。
- ③ 簡単なスタイリングは、目の粗いコームやブラシを使う。
- ④ 風の吹き出し口は、頭皮から毛先の方に向ける。

H22・夏

問題16 下図はカールピンニングを表したものである。クローズドピンニングに該当するものは、次のうちどれか。



問題17 バックコーミングに関する次の記述のうち、誤っているものはどれか。

- ① シルエットや流れを固定してデザインを保つ。
- ② ボリュームを求める。
- ③ 毛髪に自在感を与える。
- ④ ストランドの根元から毛先に向かって毛流をとかす。

H23・春

問題19 ヘアピースのシャンプーと手入れ法に関する次に記述のうち、誤っているものはどれか。

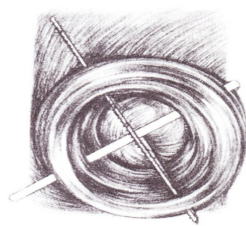
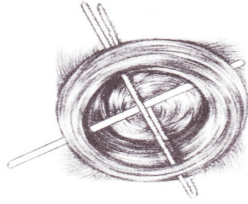
- ① ブラッシングやコーミングは、根元の方から徐々に毛先の方へとていねいに行う。
- ② 人毛100%の場合、専用のシャンプー剤を使用し、少しウェットでセットする。
- ③ 人工毛100%の場合、必ず水で洗い、自然乾燥で仕上げる。
- ④ 人毛と人工毛のミックスの場合、シャンプー後はリンスやトリートメントで仕上げ、必ず陰干しをする。

H23・夏

問題20 下図は、ストランドカールのベースを表したものである。ステムをオーバーラップさせやすいため、仕上がりが割れにくくなるのは、次のうちどれか。

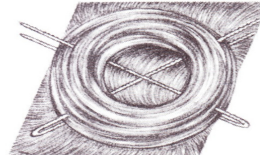
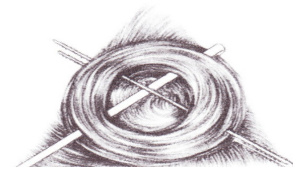
(1) スクエアベース

(2) オブロングベース



(3) トライアングラーベース

(4) パラレログラムベース



H24・春

問題21 カールの形状に関する次の記述のうち、正しいものはどれか。

- ① リフトカールは、ステムを90度に立ち上げて巻き収めなければならない。
- ② スカルプチュアカールは、中巻き方式カールの代表的なもので、毛先に強い弾力が得られる。
- ③ メイポールカールは、ストランドの根本から巻かれ、仕上がりに根元の部分に強い弾力が得られる。
- ④ クロッキノールカールは、根元のウェーブ幅が狭く、毛先になるほどウェーブ幅が広がる。

問題22 バックコーミングに関する次の記述のうち、正しいの組み合わせはどれか。

- a コームの歯を使うバックコーミングは、できるだけ大きいストロークで行う。
- b 一つの毛束にコームを使い、根元から毛先に向かって毛髪をとかす。
- c シルエットや流れを固定し、デザインを保つ。
- d 毛髪に自在感を与え、コームアウトを容易にする。

- ① aとb ② bとc ③ cとd ④ aとd

H24・夏

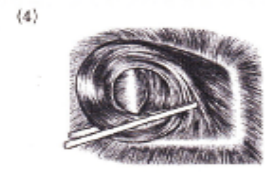
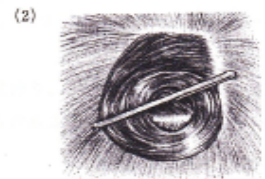
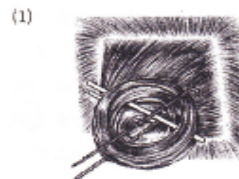
問題23 ヘアセッティングに関する次の記述のうち、正しいものの組み合わせはどれか。

- a 耳介に沿って巻かれたカールをリバースカールという。
- b 右サイドにおけるカウンター・クロックワイズワインドカールは、フォワードカールである。
- c スキップウェーブとは、フィンガーウェーブとスカルプチュアカールが交互に配置されたものをいう。
- d ストランドの中心が頭皮に対して90度になるようシェーブしてローラーを巻くとベースの中央におさまり、オンベースとなる。

- ① aとb ② bとc ③ cとd ④ aとd

H25・春

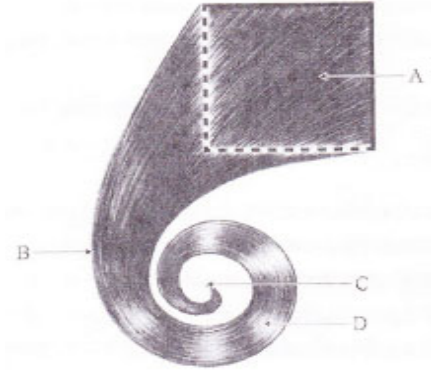
問題24 右図はピンカール技術の巻きおさめを表したものである。次のうち、クロッキノールカールに該当するものはどれか。



H25・夏

問題25 下図はカールの各部の名称を表したものである。Bに該当するものは、次のうちどれか。

- ① ループ
- ② ピボットポイント
- ③ ベース
- ④ エンドオブカール



H26・春

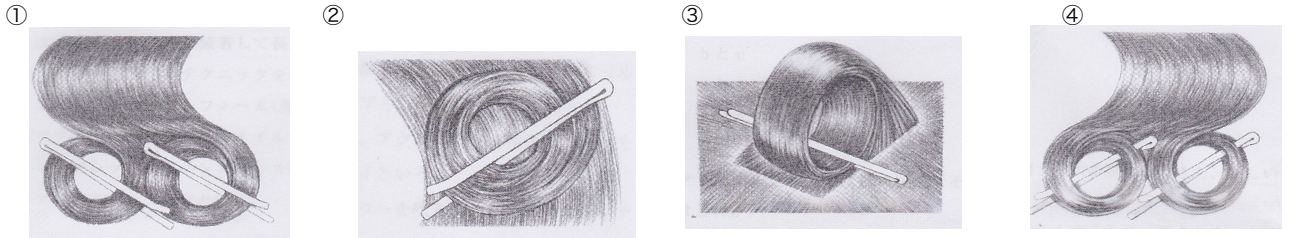
問題26 カールウェーブに関する次の文章の()内に入る語句の組合せのうち、正しいものはどれか。

「求めるウェーブ幅が3cmの場合、ループの(A)は2cmとなる。ループの直径はウェーブ幅の(B)、カールスペースはウェーブ幅の(C)となる。」

- | | | | |
|---|----|-------|-------|
| | A | B | C |
| ① | 直径 | — 1/2 | — 2/3 |
| ② | 半径 | — 2/3 | — 2/3 |
| ③ | 直径 | — 2/3 | — 1/3 |
| ④ | 半径 | — 1/2 | — 1/3 |

H26・夏

問題27 下図はカールピンングを表したものである。オープンエンド側からの両面打ちに該当するものは、次のうちどれか。



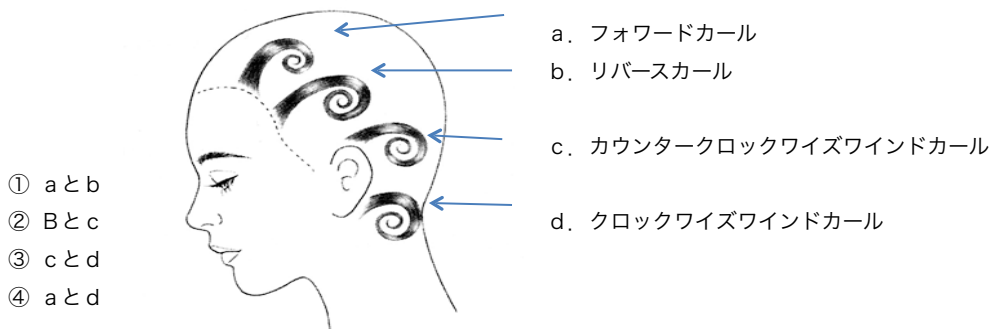
H27・春

問題28 カールのステムに関する次の記述のうち、誤っているものはどれか。

- ① ステムの方向は、毛髪の流れを左右する。
- ② ステムの方向と角度を一つに結びつけることをピボットポイントとよぶ。
- ③ メイポールカールは、ステムの角度が0度に近いフラットなカールである。
- ④ カールステムは、ピボットポイントからループまでの部分をいう。

H27・夏

問題29 下図はカールの巻かれる方向を表したものである。カールの名称として正しいものの組合せは、次のうちどれか。



- ① aとb
- ② Bとc
- ③ cとd
- ④ aとd

- a. フォワードカール
- b. リバースカール
- c. カウンタークロックワイズワインドカール
- d. クロックワイズワインドカール

H28・春

問題30 ストランドカールのベースの種類に関する次の記述のうち、正しいものはどれか。

- ① オブロングベースは、ステムが短く、額の生え際に適している。
- ② スクエアベースは、ステムが長く、方向も決めやすい。
- ③ パラレログラムベースは、コームアウトした際に放射状の広がりができる。
- ④ トライアングラーベースは、コームアウトした際に割れ目ができにくい。

H28・夏

問題31 スキップウェーブに関する次の記述のうち、正しいものはどれか。

- ① スキップウェーブは、必ずスカルプチュアカールから作り始める。
- ② スキップウェーブは、フィンガーウェーブとスカルプチュアカールが交互に配置されている。
- ③ スキップウェーブは、ハーフウェーブを巻く方向が同じ2つ以上のピンカールで構成されている。
- ④ スキップウェーブは、右巻きと左巻きのカールが交互に配置されている。

H29・春

問題32 ヘアセッティングに関する次の記述のうち、誤っているものはどれか。

- ① ピンカールは、完全に乾いてほどくと、ループの直径の1.5倍のハーフウェーブが得られる。
- ② カールを巻くとき、テンションを加えることでヘアスタイルを長持ちさせることができる。
- ③ クロックノールカールは、中巻き方式のカールである。
- ④ 頭部右側でクロックワイズwindカールは、リバースカールでもある。

H29・夏

問題33 カールが巻かれる方向による分類に関する次の記述のうち、誤っているものはどれか。

- ① 頭部左側では、リバースカールは、クロックワイズwindカールである。
- ② 頭部右側では、カウンター・クロックワイズwindカールは、フォワードカールである。
- ③ 毛髪が右巻きに巻かれているカールをクロックワイズwindカールという。
- ④ 耳介に沿って上から下に巻かれたものをフォワードカールという。

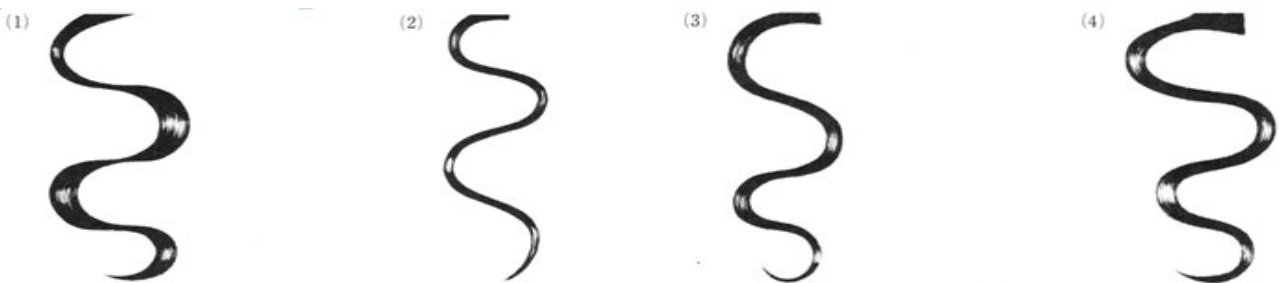
H30・春

問題34 リフトカールに関する次の記述のうち、正しいものはどれか。

- ① ベースの底辺だけをスライスしながら巻くシェーピングカールである。
- ② ストランドの角度を頭皮に対して45度以上に持ち上げて巻く。
- ③ ループをスライス線より下の位置におさめなければならない。
- ④ フラットカールに分類される。

H30・後期

問題35 ピンカールのピンを取ったところを表した下図のうち、スカルプチュアカールに該当するものはどれか。



H31・前期

問題36 カールステムに関する次の記述のうち、誤っているものはどれか。

- ① ステムの方向は毛髪の流れを左右し、角度は仕上がりの時のボリュームに関係する。
- ② ステムの方向と角度を1つに結びつけるところをピボットポイントとよぶ。
- ③ 同じ方向のステムでは、角度が変わってもピボットポイントは変わらない。
- ④ メイボールカールは、ステムの角度が0度に近いフラットなカールである。

H31・後期

問題37 ヘアカーリングのステムに関する次の文章の（ ）内に入る語句の組み合わせのうち、正しいものはどれか。
「シェーブされたストランドには、1つのステムと1つの角度がある。ストランドでカールを巻くとき、ステムの（ A ）は毛流れを左右し、（ B ）は仕上がりの（ C ）に関係する。」

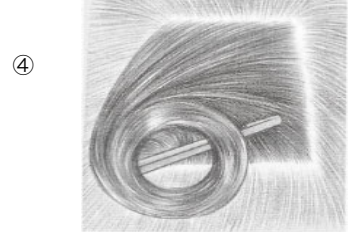
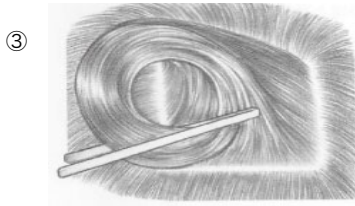
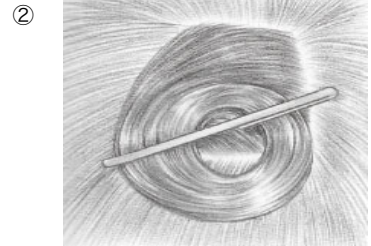
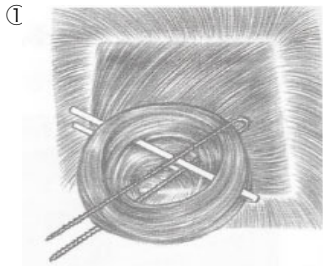
- | | A | B | C |
|---|-------|----|-------|
| ① | ボリューム | 位置 | 角度 |
| ② | 位置 | 方向 | 長さ |
| ③ | 方向 | 角度 | ボリューム |
| ④ | 角度 | 長さ | 方向 |

R2・前期

問題38 カールステムに関する次の記述のうち、正しいものはどれか。

- ① ステムの角度は、毛髪の流れを左右する。
- ② ステムの方向と角度を1つに結び付けるところをストランドという。
- ③ メイポールカールは、ステムの角度が0度に近いフットカールである。
- ④ カールステムとは、ピボットポイントからループまでをいう。

問題39 下図はピンカールのピンを取ったところを表したものである。このカールウェーブを作るためのピンカールは、次のうちどれか。



R2・後期

問題40 ヘアウェーピングに関する次の文章の（ ）内に入る語句の組合せのうち、正しいものはどれか。

『カールスペースをつくるベースを取るためのスライス線は、ウェーブ幅の（ A ）であり、ループの直径はウェーブ幅の（ B ）、カールスペースはウェーブ幅の（ C ）となる。』

- ① 1/3・・・1/2・・・2/3
- ② 1/2・・・2/3・・・1/3
- ③ 1/3・・・2/3・・・2/3
- ④ 1/2・・・1/2・・・1/3

R3・前期

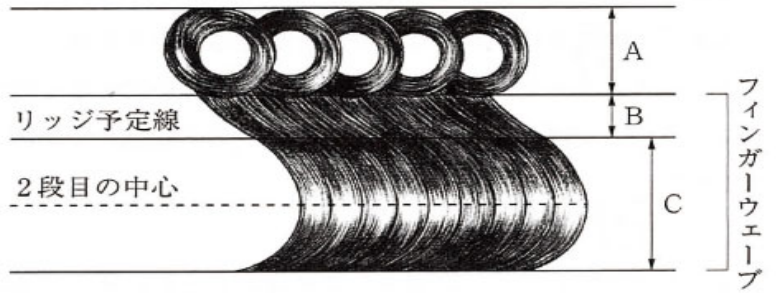
問題41 メイポールカールに関する次の文章の（ ）内に入る語句の組合せのうち、正しいものはどれか。

『ストランドの（ A ）から巻かれるため、毛先の（ B ）は広く（ C ）は弱い。カールを巻く際にベースの周囲を一定の形や大きさにスライスしてつくる（ D ）に分類される。』

- | | A | B | C | D |
|---|--------------------|----------|-----------|---|
| ① | 根元・・・ウェーブ幅・・・弾力・・・ | ストランドカール | | |
| ② | 根元・・・トロー・・・ | 立ち上がり・・・ | シェーピングカール | |
| ③ | 毛先・・・トロー・・・ | 弾力・・・ | ストランドカール | |
| ④ | 毛先・・・ウェーブ幅・・・ | 立ち上がり・・・ | シェーピングカール | |

問題42 下図はスキップウェーブを表したものである。A.B.Cの長さに関する次の組合せのうち、正しいものはどれか。

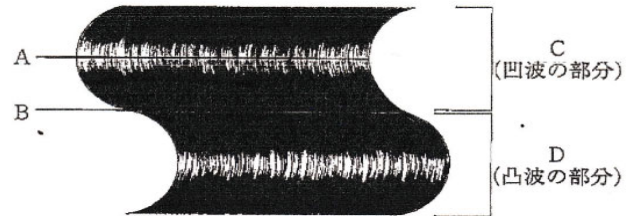
- | A | B | C |
|--------|--------|--------|
| ① 2 cm | 1 cm | 4.5 cm |
| ② 2 cm | 1.5 cm | 4 cm |
| ③ 3 cm | 1 cm | 4 cm |
| ④ 3 cm | 1.5 cm | 4.5 cm |



R3・後期

問題43 下図は、ヘアウェーブを表したものである。ABCに該当する名称の組合せのうち、正しいものはどれか。

- | A | B | C | D |
|-------|-----|----------|----------|
| ① トロー | リッジ | クローズドエンド | オープンエンド |
| ② リッジ | トロー | クローズドエンド | オープンエンド |
| ③ トロー | リッジ | オープンエンド | クローズドエンド |
| ④ リッジ | トロー | オープンエンド | クローズドエンド |



R4・前期

- 問題44 カールステムに関する次の記述のうち、誤っているものはどれか。
- ① ステムの方向と角度を一つに結び付けるところをピボットポイントという。
 - ② カールステムは、ベースからピボットポイントまでの部分をいう。
 - ③ ステムの角度が0度に近いとフラットカールになる。
 - ④ ステムの方向は、仕上がり時のボリュームに関係する。

- 問題45 ピンカールに関する次の組み合わせのうち、正しいものはどれか。
- ① スカルプチュアカール・・・根元巻き方式
 - ② リフトカール・・・ストランドカール
 - ③ メイポールカール・・・シェーピングカール
 - ④ クロッキノールカール・・・中巻き方式

R4・後期

- 問題46 次のピンカールのうち、ストランドの根元から巻きはじめ、根元に強いカールがあらわれるものはどれか。
- ① スカルプチュアカール
 - ② リフトカール
 - ③ メイポールカール
 - ④ クロッキノールカール